

Programma “Concerto di Natale”

### **Il Natale tra Medioevo e Rinascimento**

Graduale Moosburg (ca. 1360), Resonet in laudibus, (3 minuti)

Piae Cantiones (1582), Personent hodie, (5 minuti)

Anonimo (ca. 1280), Nobilis humilis, (4 minuti)

Alfonso X El Sabio (sec. XIII), Pois que dos reys, (3 minuti)

Anonimo (sec. XVI), Bambino divino, (4 minuti)

### **Il Natale nel “Barocco”**

John Reading (sec. XVII), Adeste fideles, (4 minuti)

François Couperin (1668 - 1733), In notte placida, (4 minuti)

### **Il Natale nelle melodie tradizionali**

Anonimo francese (sec. XV), Entre le boeuf et l’ane gris, (3 minuti)

Canto toscano (sec. XVIII), Se allor ti tormentò la bianca neve “ “

Canto lombardo (sec. XVIII), Senti la pastorella, (3 minuti)

W.J. Kirkpatrick (1838 - 1921), Away in a manger, (3 minuti)

Franz Gruber (1787 - 1863), Astro del ciel, (3 minuti)

S. Alfonso De Liguori (sec. XVIII), Tu scendi dalle stelle, (4 minuti)

### **Direttore: M° Augusto Mastrantoni**

Con le voci di *Maria Chiara Rocchegiani* (soprano) e *Stefania Lepore* (contralto)

E agli strumenti:

*Augusto Mastrantoni* (organo portativo medievale, flauto diritto)

*Dario Guerci* (flauti diritti, cornamusa a cannello, cromorno)

*Giovanni Punturo* (flauti diritti, basso, contralto, soprano, sopranino)

*Pasquale Sculco* (chitarra saracena, percussioni).